

RESUME

(biography studies and works)

Studies

1972 Diploma in Photography and Cinematography achieved at the CIAC (Italian Add Center. Cinema) in Rome.

2001 Upper Secondary School

In May **2001** (for personal interest) Participation in the National Training Course for Ludotecari (Patronage of the University "La Sapienza" in Rome Certificate issued by it).

2003 – 2005 attended (for personal interest) university courses of Aesthetics (Prof. Zecchi)

2005 Master in Graphic Design, Milano

2007 Publication Novel "Andrea, the Verbena Odorosa and other Wonders" by Enrico Chanada (Ed. Lulu)

From **2002** to **2009** he devoted profitably to art studies, geological and humanities.

Working experiences

Son and grandson of art (Grandfather, uncle and father photographers), as a boy he attended the photo lab of the family.

Since **1973**, internship at the Studio Photo Nocchia.

Over the years he participated in various seminars and workshops of the largest companies in the field of photography.

From **1978** to **1986**, as Assistant Operator Film, he assisted in the realization of important documentaries for RAI and for other public and private companies. (List follows collaborations):

RAI - DSE (Department of School Education)

L'Accademia dei Lincei (Roma)

Biblioteca Vaticana, Musei Vaticani

I Malavoglia

La Circumeteneia

Il Porto di Genova

La Certosa di Galluzzo (Firenze)

Convento di S. Marco (Firenze)

Istituto di Restauro di Firenze

Opificio delle Pietre Dure Di Firenze

Le Mura di Lucca

Le Alpi Apuane

Il Palazzo Pubblico di Siena

Il Palazzo Ducale d'Urbino

I Bronzi di Riace

La Liuteria (Cremona e Mittenwald - Germania).

Serie: "Gli Anniversari"

Beato Angelico

I Della Robbia

Giotto

Luca Signorelli

S. Caterina da Siena

Duccio di Boninsegna

Il Lorenzetti

Simone Martini

Il Sodoma

L. Bernini

A. Canova

F. Brunelleschi

F. Cesi
Galileo Galilei
D. Campana
G. Gozzano
Gabriele D'Annunzio
U. Saba
G. Deledda
A. Soffici
M. Tozzi
G. Malipiero
O. Respighi
Il Longhi
B. Longhena
Il Palladio.

“Le Terme in Italia”

Abano – Castellamare di Stabia – Castrocaro – Chianciano – Fiuggi – Ischia (vari paesi) – Monsummano – Montecatini – Montegrotto – Porretta – Salsomaggiore – Tabiano.

“Psichiatria Oggi”

Case di cura/Ospedali psichiatrici: Aversa (NA) – Boston (USA) – Mahè (Seychelles) – Montelupo Fiorentino (FI) – Pordenone – Reggio nell'Emilia – Roma – Trieste – Udine.

“La Grande Pietà dei Popoli”

Chiese Rupestri (Ragusa)
Ragusa Ibla
Stazioni Via Crucis (Trapani)
Erice (TP) – Sacra di San Michele (TO)
Monte Calvario di Domodossola
Venosa (PZ)
Chiesa Nervi (Varese)
Cattedrale di Vorms (Vienna)
Calvari Bretoni (Bretagna)
Chiesa a Plateau d'Assy (Chamonix)
Chiesa Le Courboisier (Ronchamp/Belfort)
S. Paul de Vince (Nizza)
Sagrada Familia (Barcellona)
Santa Sofia (Istanbul)
Santiago de Compostela

“Uno Stile una Città”

Barocco: Lecce
Bizantino: Ravenna
Coppedè: Roma
Gotico: Venezia
Liberty: Palermo
Neoclassico: Milano
Rinascimentale: Firenze
Romanico: Pavia

“I Grandi direttori d'Orchestra”

Abbado – Maag – Maazel – Muti – Savallisch – Metha.

“Primo Piano” (Speciali)

Il Caso Moro – Guido Rossa – Autonomia Operaia – Il Manifesto – 1° Maggio in Piazza Grande (Bologna) – Calabria – Lucania – Il ventre di Napoli.

Various RAI:

Viaggio sul PO (Mantova/Venezia) con Motonave Stradivari – La Grande Storia (Titolo da verificare) Various documentaries on fascism and its characters, including interviews with Edda and Vittorio Mussolini in the park of Villa Torlonia di Nicola Caracciolo - Parco Nazionale del Circeo -Terremoto in Irpinia – Accademia di Danza Roma - Festival dei Due Mondi (1979); Antonio Gades e il Balletto Nazionale Spagnolo - Madama Butterfly - Il Barbiere di Siviglia - Festival di Sanremo per L'altra Domenica (1979); Miss Italia (1983) - Festival di Castrocaro – Giro D'Italia (1981) Servizi sulle principali località toccate dal Giro - Napoli prima e dopo (varie edizioni) – Cartoni Magici (1983/84) – Premio televisivo Giardini Naxos (varie edizioni) - A tu per tu con l'opera d'Arte: La Sardegna; La FAO - Mystfest - Lo Zen in Italia; ESA (Frascati).

Interviews (those I remember):

Latitante (Monaco di Baviera) – F.Fellini – E.Olmi – G.Di Stefano – M.Del Monaco – M.Forman – A.Moravia – I.Giuffrè – G.Brera – V.Torriani – G.Albertazzi – Testori – S.Stellone – G.C.Argan – Petrocelli – N.Bobbio – Rigoni Stern – F.Zeri – M. Soldati – Aiuti – M.Belisario – Edda Mussolini – Vittorio Mussolini - Bertolucci /padre – V.Adorni – (various politicians and personalities of science, culture, entertainment, sports).

External services for L'Altra Domenica di R. Arbore (those I remember): Madonna di Campiglio – Festival di Sanremo (1979) – Festival di Riccione – Maratona di Ballo (Modena) – Rally su ghiaccio (Baselga di Piné) - Various services with Benigni, Carlucci, Nichetti, Pergolani, Gigli, Zampa, and other characters in the program.

Concerts and various Musical (among them and those I remember):

Festival Jazz Dakar (1980 Senegal) – Tour C. Baglioni (1982) – The Rolling Stones (Napoli) – The Clash (Firenze) – The Gong (Modena) – Ray Charles (Sanremo) – Sarah Vaughan (Sanremo) – Tina Turner – Al Jerrau – Barry White - Iggy Pop – Angelo Branduardi – Rino Gaetano – Eugenio Bennato – Franco Battiato (2) – Renato Zero – Little Tony (2) Bobby Solo (2) – Eugenio Finardi (2) – Pino Daniele – Vasco Rossi (2) – Franco Califano – Pino D'Angiò – Ivan Cattaneo – Rettore (2) – Camerini – Scialpi – Gazebo – Christian (3) - Carlo Loffredo – Passenger – Lelio Luttazzi - Lucio Dalla – Gianni Morandi – Celentano – Pupo – R. Casale - Marcella e Gianni Bella – Sergio Endrigo – Bindi – Marco Ferradini – Tullio de Piscopo – Toni Esposito – Peppe Barra – N.C.C.P – I Nomadi – Gli Area – P.F.M. - Banco Mutuo Soccorso – Antonello Venditti – Lando Fiorini – Spettacolo L. Mastelloni.

ZDF German TV: Terremoto Irpinia un mese dopo.

Folco Quilici: Gioco del Ponte (Pisa) – Corpus Domini (Orvieto)

ENI: Gasdotto Algeria – Italia (tratto Tunisino)

Video Musicali: Grazie Roma (A. Venditti) – Africa (T. De Piscopo)

Advertising: Superga

From **1987** he exerted professional photographer at Studio Photo Nocchia.

From **1988** to **2000** he worked with M. Marziali in its Restoration Master.

Photographic campaigns of restoration and consolidation (some that I remember):

Museo, Affreschi S. Giovenale e S. Agostino in Orvieto (TR), affreschi sede Banca d'Italia di Siena, varie cappelle cimitero monumentale della Misericordia di Siena, Altari, portali e Fonti battesimali dei Della Robbia in Montepulciano, Museo di Montepulciano, Affreschi Chiostro chiesa di S. Agnese in Montepulciano (SI), Tavola

Orioli S. Casciano Bagni (SI), Chiesa di Chiusi (SI), Duomo di Viterbo, Affreschi in S. Pietro a Terni, Affreschi Tempio a Porta S. Sebastiano Roma, Affreschi Chiesa Tivoli, Affreschi del Sodoma chiesa Trequanda (SI), Affreschi chiesa Ponzano Romano (Roma), Affreschi chiesa S. Pietro ad Mensulas Sinalunga (SI), chiesa S. Cristina in Bolsena (VT), Affreschi S. Francesco, Statua G. Fabrizio, Tavola G. di Benvenuto Acquapendente (VT), chiesa del Carmine di Grosseto.

From **1989** to August **1992** Professional photographer (sole proprietorship Studio No An), some collaborations:

Libro Fotografico "Piergiorgio Frassati – Se non avessi l'amore" (ed. ERI) – Catalogo T.M.Valentini Scultrice (Grosseto) – Catalogo "Pietro Aldi Pittore di Storia" Ed. Mazzotta Milano – Catalogo "I Cassioli" (Museo Comunale di Asciano-SI).

From September **1992** to **2000** he constituted Society "No An snc" and always as a photographer, he worked with the following companies and public agencies: Azienda Vinicola "Villa Pagliano" (Orvieto) – Azienda Alimentare "Goccia Umbra" (Orvieto) – Azienda Agricola "Casa Parrina" Prodotti dell'alveare (Orvieto) – Nisti/Fenis Abbigliamento (Acquapendente-Orvieto-Viterbo) OL.FER. strutture metalliche (Prov. Terni) – Aeronautica Militare 21° G.R.A.M. – Poggio Ballone (Grosseto) Terrecotte & Ceramiche Olimpia (Acquapendente) – Mulino Recording Studio di Registrazione (Acquapendente) – Fresco Cycling Azienda inglese Tour in Mountaine bike (Toscana-Etruria) – Biblioteca Comunale Acquapendente – Museo del Fiore Acquapendente – Tiberi Arredamenti (Orvieto) and others.

As Still Photographer he collaborated on:

"Il Giudice" (2 telefilm Rai primi anni '70) – "Se non avessi l'Amore vita di Piergiorgio Frassati" di L.Castellani (Film RAI per la TV 1991 + Libro fotografico ed. ERI) – "I Padri della Patria (o del Risorgimento)" (RAI 1992) – "Europa Connection" Fiction dedicata alla Guardia di Finanza (RAI 1992-'93).

Furthermore in 1990 he started to organize, with moderate success with audiences and critics, through various Shows / Exhibitions, the fruit of his own personal research (see attached curriculum exhibitions).

In 2007, friendly construction (photo and graphics) catalog and various materials for advertising and display exhibition painter Daniela Schifano.

In 2015 Friendly realization (graphic and photographic), brochures and other advertising material for Sala Maltese Vittoria.